

DON CORREONE

el desperdicio

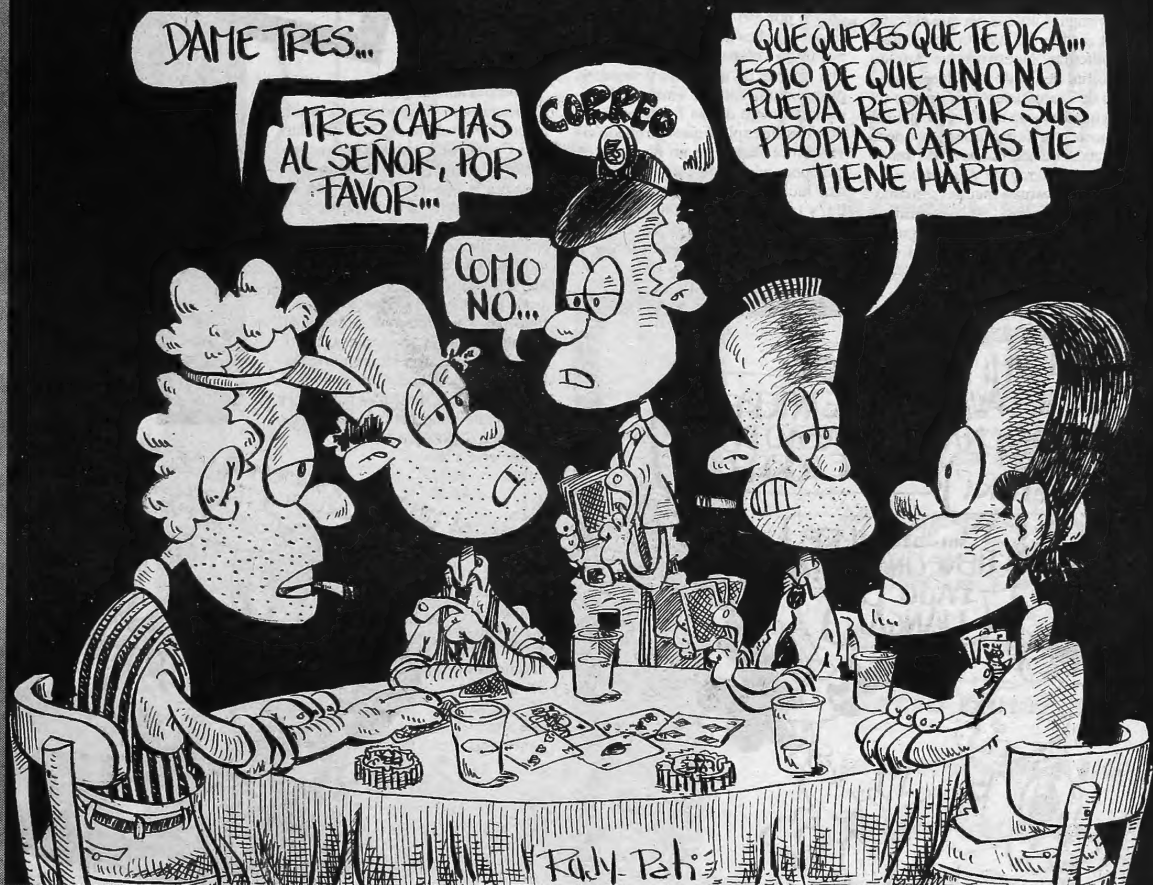
Se tira/12

TE GARMAN: "Qué alivio"

**TRAS LA AFIRMACION DE
MENEM SOBRE EL ROL QUE
DEBEN TENER LOS MINISTROS
Bauza sería nombrado
"Jefe de fusibles"**

**FUJIMORI JUSTIFICA SU
DESEO DE PRIVATIZAR EL
MACHU PICCHU**

“Si total está en ruinas”



Hoy **Sátira** cumple 8, y por fa-
vor no hagan rimas. Soplamos
las velitas en un país en el que
se cumplió lo de aquel
tango del **Exilio de Gar-
del**: No hace falta ba-
jarse la bombacha,
porque hace rato que la bom-
bacha se perdió. Pero buen-
estamos de cumpleaños
que basta de pálidas y so-
mos las velitas mientras al-
ya uno a saber quién, nos
cartitas, y otros nos sop-
ta, y así...
Nosotros, o sea Pati,
Toul, Jorh, Adanti, Rep,
Rudy les decimos a us-
la inocencia nos valga!
¡Que los cumplan feliz!
Hasta el sábado, lecto

fa-
nos
que

HOY

Sátira

HOY

a bom-
bueno,
así

Rudy

PD: Gracias Diego Fischerman por el título de este suplemento.

LEY DE CORREOS

Aprueban nuevas tarifas para novios:

- Cartas de amor con perfume: \$ 15
- Cartas de amor sin perfume: \$ 10
- Cartas sin amor y sin perfume: \$ 1,50

El 6 de setiembre de 1987 iba a haber elecciones. Competían los nuevos dientes de Casella versus "con el peronismo unido el 89 es pan comido" de Cafiero. Resultado: Dios le dio pan dulce al que no tenía dientes. Pero ese día, o mejor dicho un día antes de las elecciones, cuatro páginas extrañas aparecían adentro del joven (más que joven, era bebé) **Página/12**: Era un suplemento de Humor, en cuya tapa había un dibujo de Langer en el que una cola de indecisos tenía forma de signo de pregunta (o sea que hace 8 años todavía había indecisos) y, como primicia exclusiva de tapa, informábamos a nuestros lectores que "mañana son las elecciones".

A la semana siguiente pasó lo que todos temían, volvimos a salir. Nadie lo podía creer, y nosotros, menos que nadie. Informábamos que en Sudáfrica **Sátira/12** era prohibida para blancos (es que en ese entonces todavía había discriminación en el mundo), y hacíamos un extenso informe con primicias únicas, ya que el resto de los medios las habían desechado por ridículas. Nuestro tercer suplemento fue dedicado a Alderete, ministro de Trabajo de Alfonsín que se había quedado sin trabajo, ya que en esa época todavía había desocupados.

Pocas semanas después les mostramos el making de **Dignidator 1**, película que estuvo muchas semanas en cartel, y claro, ahí nos fuimos dando cuenta de que **Sátira** seguiría saliendo todos los sábados, así que

algo había que hacer.

Y algo hicimos: por ejemplo, nuestro número 11 reveló el crecimiento del liberalismo (en esa época aún había liberales), y hablamos de la pe-restroika, el Viernes negro de Wall Street (¿o fue un lunes?), el intercambio con Italia. ¿Se acuerdan de "Grazie Italia - ¡Va fangulo, Argentina!"?: parece que ese intercambio no va más. Por ejemplo, Argentina dejó de exportar cierto tipo de productos, como Priebke.

El '88 empezó siendo un año muy rico, con "Dignidator 2": carnaval en Corrientes. Y aunque Argentina te quiero por eso voto a Cafiero, parece que muchos no la querían o al menos no lo votaban, porque se desató una interna de aquéllas, y nosotros pusimos una foto de ambos y jugamos al "juego de las 7 diferencias". Sourrouille explicó que "yo puedo vivir con el sueldo de un obrero" (en esa época aún había obreros) y nosotros hicimos la Expovital Sourrouille, y también adelantamos que "los dinosaurios están vivos". (Si esta nota la hiciéramos ahora, diríamos:

"Los dinosaurios están vivos, los insultaron, y salen por televisión".)

Como el año había empezado con "Dignidator 2", terminó con "Dignidator 3: The Villa Martelli Connection", que nosotros titulamos "V, invasión extraterrestre", cosa por la que nos disculpamos, no quisimos insultar a los lagartos de la serie.

Eran los tiempos en los que el Estado te cortaba la luz, porque todavía había Estado.

En el '89, el "Plan Primavera" nos hizo pasar un veranito inolvidable. Primero Tablada, tema que no cubrimos porque justo ese día se murió Dali, y nos pareció que aun ese tema, la muerte de Dali, daba más para hacer chistes que lo de Tablada. Después el dolarazo, otra que salarazo, con Cavallo pidiéndole al Banco Mundial que no dé créditos a la Argentina, Di Tella prometiendo un dólar recontraalto que asustó a la gente (en esa



FELIZ

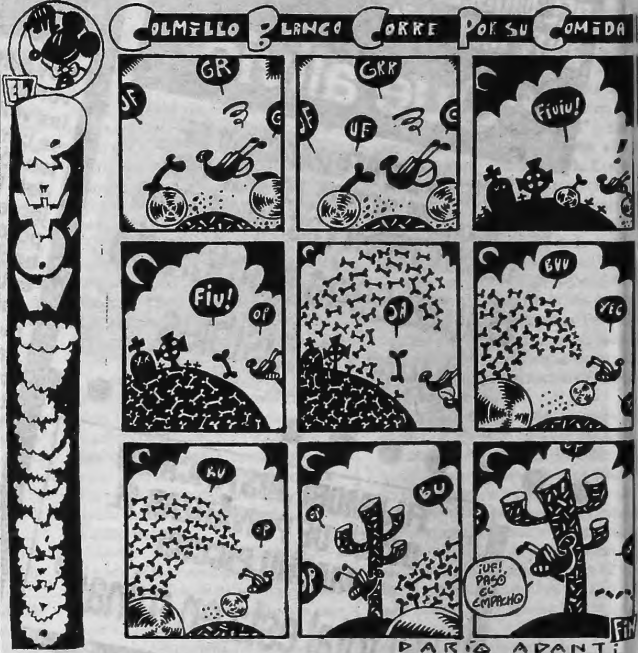
época todavía existía gente que creía en las promesas), y la gente que respondía con el bolsillo a lo que el ministro les decía con el corazón. Menem que gana por afano (sin segundas lecturas, plis) tal como **Sátira** le pronosticó con sólo seis días de retraso. Y después, la hiper-super-duper-upper-inflación, los saqueos, y el plan B.B. de Rosemarie. Rapanelli su sonrisita, Altamira que iba preso por un "quitame de allí esos militantes" y el país que entraba fuera del horario de protección al menor, a mayor y sobre todo al jubilado.

El '90 fue un año ni breve ni largo: justo 365 días. Hubo una plaza del "Sí" y una del "No", y un del "Ni Sí ni No sino todo lo contrario". Menem mandó a todos los opositores a la vereda de enfrente, que estaba llena de pozos y baldosas flojas. Hubo carteles que no eran de Medellín, ni eran carteles, eran afiches, que trajeron tremendo divorcio. Antonietti, a falta de aerolíneas aterrizó en la Quinta de



PEREZ Y GOMEZ

por **WOLF-TOUL**



ENCUENTRO NACIONAL DE MAFIAS



Y TU DIA

ivos (en esa época aún era quinta, Polideportivo, Verbitsky dixit) y lema partió con rumbo desconocido mientras Menem nos veía perder en la Camerún. Después se vino la tina película de militares, y en el dio, como no podía ver ni a un paño enjaulado, indultó a cada bicho no se puede creer. Además, la Fe-

rrari fue suya, suya y suya.

El '91 empezó hablando por teléfono pero en privado. En la CNN hubo *Tormenta del Desierto*, una superproducción filmada con ambientes naturales del golfo Pérsico, mientras Samid le mandaba carne a Saddam y Gostanián le mandaba Menemtruchos '95. Acá no estábamos en el Gol-

fo, pero disfrutábamos del Erman 6. La "Spiro" y la "Almirante Brown" llegaban a algún lugar (¿Bosnia, Madagascar, Illinois, Ontario, Vladivostok?), y el cólera provocó un desastroso aumento del precio de las lavandinas. Se desreguló la economía (en esa época aún había economía) y los jubilados fueron a tribunales con María aguinaldo a la cabeza. Nosotros hablamos del Swiftgate, el Yomagate, el Narcogate y el Arremangate; y Walter Gomel, lector de lujo y luego colaborador, nos denunció con el Satiragate.

El '92 fue el año del Quinto Centenario del hecho que posibilitó la reelección de Menem: la llegada de Colón. También hubo ExpoSevilla, y nuestro stand era una especie de Albergue Warnes después del derrumbe. Grosso hizo de las suyas, y Manzano se fue con su ética a otra parte, y Beliz vino con su ética a esta parte, y todos cantan: "Martín Pescador, ¿se puede pasar?... Pasaré, pasará, pero el último, Al Kassar...". Hubo ludibrio, pero también eutrapelia. Menem y Cavallo se disputaron la paternidad del Plan, Argentina volvió a tener mucho peso, y en las Olimpiadas, Alais llegó cuando tenía que llegar, pero a otro lado. El '93 fue un año duro para los humoristas. Era difícil superar a los funcionarios. Erman González fue el más carilindo de los candidatos a diputados (¿Se acuerdan de Erman-Toma?), Rodríguez Saa protagonizó el primer video porno de producción estatal. A dos años de la denuncia de Saadi nadie se había hecho la rinoscopia, y, cual tres mosqueteros, el Gobierno decía: "Uno para la reelección, reelección para todos". Hubo baile por carótidas, Beliz se sentó en un nido de víboras y se fue sin decir qué bicho lo picó, y al final, todos empezamos a pagar el pacto. *Sátira* por ese entonces cumplía los 300. El '94 es un año que pasó hace poco. Hubo Constituyente, los radicales, tal como prometieron, dejaron de

ser la segunda fuerza para pasar a ser la tercera. En *Sátira* nació "la 4, el humor después del humor" con sus nuevos personajes que aún siguen. El 18 de julio todos saben lo que pasó pero todavía nadie sabe quién lo hizo. Menem anunció que su candidatura a vice sería alguien con "Eye". Y el '95. El '95 todavía no pasó.

Estamos ahí. Todos saben en dónde estamos, borrachos de tequila, con el correo que no se corre y Bosnia que sigue andando. Nosotros cumplimos los 8 (insisto, no hagan rimas) y lo festejamos. Por suerte, en esta época, quedan algunas, aunque no muchas, cosas que festejar.

Rudy



En la discusión de la ley de Correos ha influido la presión de una mafia siniestra, que desde hace años opera silenciosamente en nuestro país: la de los filatelistas. La creíamos erradicada, suponíamos que los chicos en vez de juntar estampillas jugaban a los videogames. Pero la mafia maneja capitales inmensos y mueve influencias para lograr su primer objetivo: la prohibición de la filatelia. La atracción de lo prohibido hará que el vicio se extienda entre la población. El gobierno creará la Secretaría de Prevención y Lucha

carán todo: la personalidad filatélica, por falta de contención familiar en la infancia, se aísla de la realidad para refugiarse en la contemplación de esas imágenes que cuestan sumas exorbitantes; los hombres llegan al crimen, las muchachas se prostituyen para conseguir su dosis diaria de estampillas. En los aeropuertos, viajeros de aspecto inocente serán detenidos con una estampilla de Borneo y otra de Sumatra pegadas en su ropa interior. Los capitales filatélicos corromperán a diputados, senadores, jueces y forzarán la aprobación de una

EL ESTAMPILLO

Por el Prof. Sócrates Mosquito

contra la Filatelia, pero los funcionarios mismos serán sospechados: muchos ofrecerán hacerse una ofalmoscopia para demostrar que sus ojos nunca, pero nunca, han mirado una estampilla. La agencia norteamericana DEA (Detección de Estampillas Antisociales) intervendrá contra los traficantes, pero se en vano. Los campesinos de Bolivia y Colombia se pegarán a reemplazar sus cultivos donde el estampillo, se arbusó que prospera a lo largo de los Andes, produce las coloridas hojitas que luego son engomadas en los laboratorios clandestinos. Argumentarán los campesinos que su producción es para uso legal en los servicios de correos, pero en realidad las estampillas irán a alimentar los álbumes de los adictos. Inmediatamente surgirán especialistas que lo expli-

ley de correos que obligue al uso de estampillas en toda la correspondencia. Algún ministro protestará: ahora se usa el código de barras, sí, pero no podrá contra el poder de esta mafia que controla también el negocio de los álbumes, las pincitas y las lupas.

Todas estas trapisondas nos están haciendo olvidar el gran proyecto nacional, que es siempre la aerofila. Ahora, según el capitán ingeniero lingüista Alvaro Alsogaray, cuando el presidente Menem dijo que la aerofila se hará "sí o sí" quiso decir "sí o si...": si resulta conveniente, sí, y si no, no. El reemplazo del "sí" por el "si" en el discurso presidencial permitirá respuestas definitivas para todas las cuestiones de gobierno, por ejemplo: ¿Permanecerá en su cargo el ministro de Economía? "¡Si!".

Como en este suplemento aún no hemos puesto la palabra YABRAN, lo hacemos:

YABRAN

Filatelía

WOLF TOUT

ARGENTINA 1939
ADOLFO ALSINA TRAS RECIBIR EL ANUNCIO DE SU MEDICO QUE MUY PRONTO IVA A SER CALLE (foto de Valeria Mosenson)

FINLANDIA 1998
Serie: INVENTOS DE FIN DE SIGLO.
Semáforo que previene el colesterol.

INDIA 1968
Serie: NUESTRA FAUNA.
RANA BUDISTA

ARGENTINA 1979
CAMPANA NACIONAL: "NO TE METAS CON LA HERMANA DEL PROJIMO"

LA 4

EL HUMOR
DESPUES DEL
HUMOR

ENRIQUE Y LA CULEBRITA CIEGA



¡SALVEN A PATI!



por Daniel Paz

OH, MY GOD



Y VOS ¿DE QUE TE REIS?

por Rudy



Hoy: chistes con médicos

La joven llega llorando a los gritos a la casa de los padres.
-¡Mi novio es un hijo de puta, un monstruo, un degenerado!
El padre:
-Pero ¿qué te pasó, nena?
-Que hoy fui de sorpresa a su consultorio, y lo encontré cogiendo con una de sus pacientes.
-Bueno, nena, eso no es tan grave, tenés que ser un poco más moderna...
-¡Mi novio es veterinario, papá!

Una mujer le pregunta al médico:
-No sé qué pensar, doctor, el otro día encontramos a mi hijo y a una nena de cuatro años, una vecinita, examinándose mutuamente, desnudos...

-No se preocupe, señora, es normal.
-Es lo que yo pienso, pero mi nuera está preocupada.

Muere un médico y va al cielo. Hace la cola, pero San Pedro, al verlo, le señala otra puerta y le dice:
-Proveedores entran por allá.

Un tipo sale del sanatorio y le comenta a un amigo:
-Macho, no sabés lo feo que es estar internado, te golpean la puerta a cada rato para tomarte la presión, la temperatura, darte remedios, ¡uff!
-Las enfermeras te tenían mal, ¿eh?
-Y sí, fijate que cada vez que alguien me golpeaba la puerta yo preguntaba "¿Amigo o enemigo?"

JORH-LINE



LA GRANDEZA Y la chiqueza (universal) por REP

